

**REGULAMIN**  
**Międzynarodowego Festiwalu Kina Niezależnego OFF PLUS CAMERA**

**§ 1.**

Organizatorem Międzynarodowego Festiwalu Kina Niezależnego OFF PLUS CAMERA (dalej Festiwal) jest Stowarzyszenie Sztuki Niezależnej i Nie Tylko OFF CAMERA z siedzibą w Krakowie (dalej Organizator), wpisane do Rejestru Stowarzyszeń, innych Organizacji Społecznych i Zawodowych, Fundacji i Publicznych Zakładów Opieki Zdrowotnej Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla Krakowa-Śródmieścia w Krakowie pod nr KRS 0000303333, we współpracy z Krakowskim Biurem Festiwalowym z siedzibą w Krakowie.

**§ 2.**

1. Festiwal odbywa się co roku w Krakowie, w terminie ustalonym przez Organizatora
2. Celem Festiwalu jest przyczynianie się do rozwoju sztuki filmowej, popularyzacja ambitnego, artystycznego repertuaru, umożliwienie spotkań z filmowcami z całego świata oraz stymulowanie przemysłu filmowego na terenie Polski, jak również nagradzanie najlepszych filmów oraz ich twórców.
3. Festiwal ma charakter międzynarodowy.
4. Do wyłonienia filmów na Festiwal, a także do nadzoru nad prawidłowym przebiegiem całego Festiwalu powołana zostaje Komisja Festiwalowa. Wszystkich członków Komisji, łącznie z jej Przewodniczącym, powołuje Organizator.

**§ 3.**

1. Na program Festiwalu składa się:
  - konkurs główny o Krakowską Nagrodę Filmową (zwany dalej Konkursem Głównym);
  - konkurs o Nagrodę Publiczności (zwanym dalej Konkursem o Nagrodę Publiczności)
  - konkurs dla filmów nakręconych telefonem komórkowym (zwany dalej: Konkursem Komórkowym);oraz
  - pozakonkursowe projekcje filmowe, w ramach sekcji określanych każdorazowo przez Organizatora;
  - konferencje prasowe;
  - imprezy towarzyszące.
2. Zasady poszczególnych konkursów zawierają szczegółowe regulaminy.
3. Organizator może ustanowić nowe kategorie konkursowe w/g własnego uznania.
4. Organizator nie pobiera żadnych opłat zgłoszeniowych.

**§ 4.**

1. W ramach Festiwalu zostaną przyznane następujące nagrody regulaminowe:

Konkurs Główny:

- Krakowska Nagroda Filmowa w wysokości 100.000\* USD brutto (słownie: sto tysięcy dolarów amerykańskich) ustalona na dzień 02.01.2009 jako równowartość 299,190 zł dla

reżysera zwycięskiego filmu prezentowanego w ramach Konkursu Głównego, wskazanego przez międzynarodowe Jury;

- Nagroda Dziennikarzy w wysokości 10.000\*\* USD brutto (słownie: dziesięć tysięcy dolarów amerykańskich) ustalona na dzień 02.01.2009 jako równowartość 29,919 zł dla reżysera najlepszego filmu prezentowanego w ramach Konkursu Głównego wskazanego przez akredytowanych dziennikarzy;

#### Konkurs o Nagrodę Publiczności:

- 2 Nagrody Publiczności w wysokości po 10.000\*\* USD brutto (słownie: dziesięć tysięcy dolarów amerykańskich) ustalona na dzień 02.01.2009 jako równowartość 29,919 zł, każda dla producenta oraz dla dystrybutora na terytorium Polski najlepszego filmu prezentowanego na Festiwalu, wskazanego przez publiczność lub użytkowników Serwisu wskazanego w § 4 pkt 2;

#### Konkurs Komórkowy:

- Nagrody pieniężne dla reżyserów zwycięskich filmów w Konkursie Komórkowym, w kategoriach każdorazowo wskazanych przez Organizatora. Wysokość nagrody ustala Organizator

2. W/w nagrody stanowią kwoty brutto od których zostanie potrącony podatek dochodowy, zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie przepisami prawa polskiego.

3. Wszystkich członków międzynarodowego Jury, łącznie z jego Przewodniczącym, powołuje Organizator.

4. Nagrody pozaregulaminowe mogą zostać przyznane wyłącznie w uzgodnieniu z Organizatorem.

### **§ 5.**

1. Filmy przeznaczone do projekcji Festiwalowej (w tym także biorące udział w części konkursowej) mogą być zgłaszane przez ich producentów lub ich dystrybutorów, jak również przez osoby fizyczne lub podmioty gospodarcze, posiadające prawa do korzystania i rozporządzania zgłaszanym filmem (zwanym dalej: Zgłaszającym)

2. Zgłoszenie filmu do Festiwalu oznacza zapoznanie się i akceptację niniejszego regulaminu.

3. Filmy zakwalifikowane do odbywających się w ramach Festiwalu Konkursu Głównego i Konkursu Komórkowego, udostępniane są Organizatorowi bezpłatnie.

4. Organizator zastrzega, że do Festiwalu (w tym do poszczególnych konkursów) nie zostaną zakwalifikowane filmy które:

- a) zawierają treści nawołujące do nienawiści rasowej, religijnej lub mogące obrażać uczucia religijne;
- b) zawierają treści mogące stwarzać zagrożenie dla życia i zdrowia małoletnich,
- c) powstały w wyniku działań mogących narażać na utratę życia lub zdrowia ludzi lub zwierząt;
- d) w inny sposób mogą naruszać obowiązujące w Polsce przepisy prawa lub dobre obyczaje.

5. Filmy zakwalifikowane do udziału w Festiwalu (w tym także do części konkursowej) mogą być dostarczone do Organizatora przez Zgłaszającego wyłącznie na jednym z poniższych

nośników:

- a) taśmie 16 mm lub 35mm, ze ścieżką dźwiękową zapisaną optycznie lub magnetycznie;
- b) DVD;
- c) BetaSP;
- d) DigiBeta;
- e) DV Cam;
- f) HD Cam;

Pkt 5 nie dotyczy filmów zgłaszanych do Konkursu Komórkowego.

6. Nośniki określone w niniejszym punkcie 5 pod literami od b) do f) niniejszego paragrafu, będą akceptowane w formatach PAL oraz NTSC.

7. Preferowanymi nośnikami dla filmów będą taśma 35 mm lub DVD.

8. W wypadku dostarczenia filmu na innym nośniku niż taśma 35 mm lub DVD, Organizator ma prawo, bez ponoszenia jakichkolwiek opłat z tego tytułu, dokonać skopiowania przesłanych kopii filmów na taśmę 35 mm lub DVD w celu przeprowadzenia projekcji Festiwalowych.

9. W momencie zgłoszenia Filmu do Konkursu Komórkowego, Zgłaszający wyraża nieodpłatnie zgodę na jego wyświetlenie w ramach Festiwalu albo udostępnienie go w sieci Internet.

10. Film zgłoszony i zakwalifikowany do Festiwalu (tj. konkursu lub pokazu) nie może być z niego wycofany przez Zgłaszającego ani inną osobę bez wyraźnej pisemnej zgody Organizatora.

## § 6.

1. Do Konkursu Głównego może zostać zgłoszony film fabularny lub stanowiący odrębną całość artystyczną, którego czas projekcji wynosi nie mniej niż 60 minut, zwany dalej: Filmem.

2. Zgłoszenie następuje poprzez wypełnienie formularza zgłoszeniowego, stanowiącego załącznik nr jeden do niniejszego Regulaminu, oraz przesłanie go w terminie każdorazowo wskazanym przez Organizatora w regulaminie szczegółowym wraz z kopią pokazową Filmu na płycie DVD i pakietem materiałów informacyjnych. Pakiet powinien obejmować, o ile to możliwe, następujące materiały:

- a) krótki opis filmu, w tym napisy końcowe;
- b) wybór obrazów w formie elektronicznej lub strona internetowa;
- c) 1 do 3 plakatów;
- d) DVD lub wideoklip (tylko w formacie Beta PAL) dla celów promocji Festiwalu;

3. Organizator zwraca DVD zawierające kopię pokazową Filmu tylko na wyraźne życzenie Zgłaszającego.

4. Wszystkie Filmy w językach innych niż angielski (za wyjątkiem filmów polskojęzycznych) muszą mieć angielskie listy dialogowe.

5. Do Konkursu Głównego zostaną zakwalifikowane wyłącznie Filmy zgłoszone w terminie i zgodnie z zasadami określonymi w niniejszym regulaminie i regulaminie szczegółowym.

6. O zakwalifikowaniu Filmu do Konkursu Głównego lub innego pokazu decyduje Komisja Festiwalowa. Decyzja Komisji Festiwalowej jest ostateczna i nie wymaga uzasadnienia.

7. O zakwalifikowaniu Filmu, Zgłaszający zostanie powiadomiony na piśmie lub drogą elektroniczną, wraz ze szczegółową instrukcją dotyczącą wysyłki kopii filmowej.

#### **§ 7.**

1. W Konkursie o Nagrodę Publiczności biorą udział filmy fabularne oraz biorące udział w Festiwalu zarówno w Konkursie Głównym jak również we wskazywanych każdorazowo w regulaminie szczegółowym pokazach pozakonkursowych.

2. Zasady przebiegu Konkursu o Nagrodę Publiczności oraz wyłaniania zwycięzców w poszczególnych kategoriach tego konkursu zawiera regulamin szczegółowy.

#### **§ 8.**

1. Do Konkursu Komórkowego może zostać zgłoszony film o długości do 5 minut, będący filmem autorskim, nie stanowiącym kopii innych nagrań.

2. Platformą, poprzez którą odbywa się Konkurs Komórkowy jest oficjalny serwis internetowy Festiwalu ([www.offpluscamera.com](http://www.offpluscamera.com)) (zwany dalej „Serwisem”).

3. Zgłoszenie do udziału w Konkursie Komórkowym następuje poprzez Serwis i polega na wypełnieniu formularza zgłoszeniowego i zamieszczeniu w Serwisie przynajmniej jednego Filmu.

4. Organizator zastrzega sobie prawo do nie zamieszczenia nadesłanego filmu lub usunięcia Filmu zamieszczonego przez Zgłaszającego bez podania przyczyny.

5. Zasady przebiegu oraz wyłaniania zwycięzców w poszczególnych kategoriach Konkursu Komórkowego zawierają regulamin szczegółowy.

#### **§ 9.**

1. Organizator pokrywa koszt transportu i ubezpieczenia kopii filmowych wyłącznie za transport bezpośrednio od i/lub do faktycznego dostawcy kopii. Nie wyklucza to możliwości pokrycia ww. kosztu przez dostawcę kopii.

2. W przypadku utraty lub poważnego uszkodzenia kopii, odpowiedzialność finansowa Organizatora jest ograniczona do zwrotu producentowi lub dystrybutorowi wyłącznie kosztów wykonania nowej kopii.

#### **§ 10.**

1. Regulamin sporządzono w polskiej i angielskiej wersji językowej. W razie wątpliwości co do interpretacji postanowień regulaminu wiążąca jest polska wersja językowa.

2. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym regulaminie zastosowanie znajdują postanowienia regulaminów szczegółowych. W razie sprzeczności postanowień regulaminów, pierwszeństwo posiadają postanowienia regulaminu szczegółowego.

3. Regulamin sporządzono w polskiej i angielskiej wersji językowej. W razie wątpliwości co do interpretacji postanowień regulaminu wiążąca jest polska wersja językowa.

Organizator

\*podana w Regulaminie wartość nagród jest przykładowa i stanowi równowartość 299.190 złotych obliczona, przy zastosowaniu średniego kursu USD z dnia 2.01.2009r ogłoszonego

przez Narodowy Bank Polski. Wartość nagród może ulec zmianie w wyniku zmiany kursu USD. Ostateczna wartość nagrody w USD obliczona zostanie na dzień 26.04.2009r. jako równowartość 299.190 zł przy zastosowaniu średniego kursu USD ogłoszonego przez Narodowy Bank Polski.

\*\*podana w Regulaminie wartość nagród jest przykładowa i stanowi równowartość 29.919 złotych obliczona, przy zastosowaniu średniego kursu USD z dnia 2.01.2009r ogłoszonego przez Narodowy Bank Polski. Wartość nagród może ulec zmianie w wyniku zmiany kursu USD. Ostateczna wartość nagrody w USD obliczona zostanie na dzień 26.04.2009r. jako równowartość 29.919 zł przy zastosowaniu średniego kursu USD ogłoszonego przez Narodowy Bank Polski.